

La 127<sup>a</sup> edizione della manifestazione è a Veronafiere dal 6 al 9 novembre

## **BELLEZZA, LA POESIA DELL'ARTE EQUESTRE IN SCENA A FIERACAVALLI**

**Torna a Verona il Gala d'Oro di Fieracavalli che, in tre serate, celebra tradizione e passione equestre attraverso dodici quadri interpretati da grandi artisti nazionali e internazionali.**

Verona, 28 ottobre 2025. Giovedì 6, venerdì 7 e sabato 8 novembre, Fieracavalli trasforma il ring del Padiglione 8 di Veronafiere in un teatro equestre dove **Bellezza**, il **Gala d'Oro 2025**, racconta l'arte equestre come espressione di equilibrio tra tradizione e innovazione, tra forza e armonia. Un viaggio in dodici quadri, interpretati da alcuni tra i migliori artisti italiani e internazionali – diretti da **Antonio Giarola** e **Linda Tavellin** – capace di restituire al pubblico tutta la profondità del legame che unisce da sempre l'uomo e il cavallo.

Con **Banca Passadore** prende forma la magia con l'artista di fama internazionale **Alex Giona** e i suoi tredici cavalli in libertà: accompagnati dal violino della concertista **Svetlana Sazonenko**, danno vita a un dialogo silenzioso fatto di sguardi e gesti, dove musica e movimento si fondono in un unico respiro. Accanto a lui, **Diego Giona**, figlio d'arte e innovatore della tecnica della **Posta Ungherese**, dimostra come anche nelle performance più intense la relazione con i propri cavalli resti sempre fondata sulla fiducia e sull'equilibrio.

Adrenalina ed eleganza sono le parole chiave dei due quadri dedicati al **volteggio**, dove forza e precisione si uniscono alla musica in un crescendo di ritmo e coordinazione che terrà il pubblico con il fiato sospeso grazie al **volteggio cosacco**, interpretato da un gruppo di artisti italiani famosi a livello internazionale, e al **volteggio accademico**, portato in scena dai campioni del mondo **Rebecca Greggio** e **Davide Zanella**, vincitori della **Coppa del Mondo FEI 2025** a Basilea.

Il racconto di **Bellezza**, poi, si sofferma sulle **tradizioni italiane**, omaggiando la Maremma con il **Grande Quadro Maremmano di Filippo Nassi e dei Cavalieri di Pomonte** - in cui sei cavalli in libertà evocano il lavoro dei butteri e la forza di un territorio che vive nella memoria collettiva - e con il quadro dei **butteri di Cottanello** che, insieme ai **cavalieri e alle amazzoni della Valle di Lady, di Scandriglia e le donne in briglia**, guidano una mandria di puledri secondo i gesti e i ritmi di un tempo. Il **Gruppo Italiano Attacchi**, inoltre, accompagnerà la **Fanfara a Cavallo della Polizia di Stato** in un quadro inedito che valorizza la tradizione equestre italiana.

Dal cuore dell'Italia si passa al **folklore internazionale**, che diventa parte integrante del mosaico di culture e linguaggi raccontati dal Gala: il **Centro Equestre Il Salice** rende omaggio al mondo dei gauchos con il **Carosello Argentino**, mentre il **Carosello delle Bandiere firmato TP Horses** - in rappresentanza dei cavalieri del Westernshow - mostra l'energia e il colore dell'equitazione americana, creando un dialogo vivace tra mondi lontani, ma uniti dalla stessa passione.

Tra i momenti più intensi, «Eccellenza»: un passo a tre in freestyle di dressage che – grazie a Stefano Ricci, Equus Primus Scuderia e Allevamento Fonte Abeti – vedrà esibirsi Michaela Ricci, Nelson Ramos e Leandro Freire. Ospite speciale delle tre serate sarà il **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo**, unico reparto interamente montato delle forze armate italiane, che torna sul ring d'onore con il celebre carosello simbolo di disciplina, tradizione e identità nazionale.

[www.fieracavalli.it](http://www.fieracavalli.it)